DOSSIER DE PRESSE

Les Éditions du Singe brûlé

Une maison d'édition associative rémoise dédiée à la nouvelle audio et au podcast, qui défend la science-fiction, les idées noires et le récit halluciné.

lesingebrule.fr
contact@lesingebrule.fr

Le projet

*Une maison d'édition associative **rémoise** qui réconcilie l'écriture et la voix. Nous croyons que les textes sont faits pour être entendus aussi bien que lus. Nous proposons des **concours de nouvelles** pour donner sa chance à chacun, dans le respect de notre ligne éditoriale.*

PITCH COURT

Dans un contexte de surcharge des maisons d'édition traditionnelles, le Singe brûlé donne leur chance à des **primo-auteur·ices et jeunes talents** de voir leurs œuvres éditées en format papier et audio. Nous croyons que l'écriture est faite pour être entendue aussi bien que lue : pareil au cri du singe qui résonne dans la jungle, nous donnons voix, volonté et vie aux textes que nous sélectionnons.

PITCH LONG

Le Singe aime lire. Les transgressions, le bizarre, le révoltant et l'émerveillement. Autant de thématiques qu'il retrouve dans ses genres favoris : la Science-Fiction, les polars noirs, le thriller, les récits hallucinés teintés de drame. Il sélectionne les textes inédits qui le captivent et les raconte en immersion totale.

Le Singe aime fouiller. Il est curieux, intrigué, têtu. Attentif aux détails comme à la grande Histoire, le Singe brûlé est obstiné : il cherche toujours à toucher du doigt l'infini et le complexe, à décortiquer la nature humaine. Il déniche des thématiques uniques qui le passionnent et les transforme en podcasts.

Le Singe donne une chance à tout le monde. Pour les écritures qui peinent à trouver une porte d'entrée dans les grandes maisons saturées, nous organisons des concours de nouvelles, avec à chaque fois un jury externe et impartial. Les œuvres lauréates sont adaptées en récit audio immersif et publiées dans un recueil papier.

Le Singe brûlé publie des textes indépendants, audacieux et libres, choisis avec exigence. Son objectif est de vous faire vibrer. Alors accrochez-vous.

Dates clés

2025	Création de l'association loi 1901
AVRIL 2026	Lancement public et premières productions audio
4 MAI 2026	Ouverture du premier concours de nouvelles
1er SEPTEMBRE 2026	Date limite d'inscription au concours
7 DÉCEMBRE 2026	Annonce des lauréats du concours

L'équipe

Arthur Marotine

DIRECTION ÉDITORIALE

Issu d'un master de journalisme, Arthur travaille depuis dans la production audiovisuelle de documentaires. Passionné d'écriture depuis toujours, il a d'abord publié un roman au format audio, à raison d'un chapitre hebdomadaire, avant d'imaginer une maison d'édition associative dédiée à la fiction sonore sous forme de nouvelles.

Guillaume Lavric

DESIGN SONORE ET MUSICAL

Compagnon de route d'Arthur, doctorant en psychologie, Guillaume signe l'identité sonore des productions du **Singe brûlé**. Il compose les musiques originales et conçoit les ambiances qui font des nouvelles des objets immersifs, à mi-chemin entre la lecture et le cinéma pour l'oreille.

Aurore Laperrière

COMMUNICATION & IMAGE

Aurore pilote la communication de la maison et l'image globale du projet. Copywriter en agence de communication RSE, elle aime les projets engagés. Du graphisme à la stratégie éditoriale numérique, elle assure la cohérence visuelle et le rayonnement du **Singe brûlé** sur l'ensemble de ses canaux.

Les productions

La maison publie deux formats originaux : les **nouvelles audio** (fictions courtes immersives) et les **podcasts** (enquêtes documentaires sur des sujets méconnus). Ci-dessous les deux premiers formats pour notre lancement.

Le Casting

NOUVELLE AUDIO · 29 AVRIL 2026

Première nouvelle audio des éditions. Jean divague dans une ville onirique et cherche à améliorer sa capacité à bien découvrir des cadavres. Une plongée dans l'absurde et le nocturne, signée Arthur Marotine.

La secte des Scoptes

PODCAST · 11 MAI 2026

Russie, 19ème siècle. Un culte oublié dont les membres se castraient pour se rapprocher de Dieu. Une enquête sur l'impact d'une secte méconnue, bourgeoise comme populaire, sur la société russe de l'époque.

Le concours de nouvelles

Premier concours de nouvelles du **Singe brûlé** : ouvert à tout auteur de langue française, sur des thèmes **SF · Noir · Thriller · Drame · Halluciné**. **Anonymat des auteurs et impartialité du jury garantis.**

À GAGNER

400 € de prix à partager

1er : 250 € · 2eme : 100 € · 3eme : 50 €

Adaptation audio

des 3 lauréats

Édition papier

pour nos 10 premiers textes

INFOS PRATIQUES

Ouverture	**4 mai 2026**
Date limite	**1er sept. 2026**
Annonce	**7 décembre 2026**
Longueur	**2 500 mots**
Frais	**5 € EB · 7 € normal**

À citer

> *« Les maisons d'édition traditionnelles sont saturées. Beaucoup de premiers manuscrits brillants finissent dans des tiroirs. Ce qu'on veut, c'est leur donner voix — au sens littéral du terme. »*
>
> ARTHUR MAROTINE

> *« La musique ne se compose pas pour être posée sur le texte. Les deux se font côte à côte. Tout ça doit s'accorder autour de la même idée, mise en mouvement par deux personnes qui ne se sont jamais croisées. Tous les arts racontent la même chose qu'on ne saurait pas dire autrement. »*
>
> GUILLAUME LAVRIC

> *« La lecture est une immersion dans une autre réalité. Donner voix à un texte, ce n'est pas seulement le lire : c'est le rendre mouvant, fluide et vivant au creux de votre oreille. C'est ce que l'on veut vous offrir avec* ***Les Éditions du Singe brûlé****. Essayez, vous ne regretterez pas ! »*
>
> AURORE LAPERRIÈRE

Visuels libres de droits

Tous les visuels inclus dans ce dossier sont libres de droits dans le cadre d'une utilisation presse. Pour toute autre demande, contacter la maison.

`logo-singe-brule.png`	Logo officiel
`tampon-singe-brule.jpg`	Tampon de la maison
`couverture-le-casting.jpg`	Visuel de la nouvelle « Le Casting »
`couverture-la-secte-des-scoptes.jpg`	Visuel du podcast « La secte des Scoptes »

CONTACT PRESSE

contact@lesingebrule.fr

lesingebrule.fr · Instagram @singebrule · YouTube @LeSingebrule

© 2026 **Les Éditions du Singe brûlé** — Association loi 1901